

**DISCIPLINAS
OFERECIDAS
1º SEMESTRE 2020**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEORIA LITERÁRIA
E LITERATURA COMPARADA**

| DOCENTE | DISCIPLINA E CÓDIGO | CRÉDITOS | INÍCIO | FIM* | DIA/SEMANA | HORÁRIO | SALA |
|--|--|----------|--------------|------------|-----------------|----------------|------|
| Bruna Della Torre de Carvalho Lima | FLT5111 - Adorno, Teoria Crítica e Literatura: Debates sobre Estética e Política | 08 | 17/03/2020 | 23/06/2020 | Terças-feiras | 14h00 às 18h00 | 134 |
| Cleusa Rios Pinheiro Passos, Yudith Rosenbaum | FLT5110 - Crítica Literária e Psicanálise: Estudos em Literatura Brasileira | 08 | 09/03/2020** | 22/06/2020 | Segundas-feiras | 14h00 às 18h00 | 210 |
| Edu Teruki Otsuka | FLT5088 - Teorias e Abordagens Críticas da Obra Literária e de Outras Formas*** | 08 | 02/04/2020 | 25/06/2020 | Quintas-feiras | 14h00 às 18h00 | 202 |
| João Guilherme Dayrell de Magalhães Santos | FLT5112 - Ó, ou a Língua contra o Estado | 08 | 18/03/2020 | 24/06/2020 | Quartas-feiras | 14h00 às 18h00 | 208 |
| Marcos Piason Natali | FLT5113 - Assinaturas de Jacques Derrida | 08 | 06/03/2020 | 12/06/2020 | Sextas-feiras | 14h00 às 18h00 | 212 |
| Maria Augusta Bernardes Fonseca | FLT5035 - Poética Modernista: Oswald e Mário de Andrade | 08 | 18/03/2020 | 24/06/2020 | Quartas-feiras | 14h00 às 18h00 | 200 |

* Disciplinas com 08 créditos correspondem a 12 aulas. Variações em relação à data de final de curso podem ocorrer, motivadas por recessos, feriados ou eventos acadêmicos.

** A data de início das aulas da disciplina **FLT5110 - Crítica Literária e Psicanálise: Estudos em Literatura Brasileira** foi alterada para o dia 09 de março de 2020.

*** A disciplina FLT5088 - Teorias e Abordagens Críticas da Obra Literária e de Outras Formas é uma disciplina obrigatória, oferecida apenas aos alunos do Programa de Teoria Literária e Literatura Comparada, portanto, inscrições de alunos especiais nesta disciplina serão indeferidas.