

DISCIPLINAS OFERECIDAS 1º SEMESTRE 2025	PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEORIA LITERÁRIA E LITERATURA COMPARADA						
DOCENTE	DISCIPLINA E CÓDIGO	CRÉDITOS	INÍCIO	FIM*	DIA/SEMANA	HORÁRIO	SALA
Betina Bischof	FLT5144 - Traços e Linhas: Forma, Reflexão e História na Comparação de Pintura e Literatura	08	18/03/2025	24/06/2025	Terças-feiras	14h00 às 18h00	201
Edu Teruki Otsuka	FLT5143 - A Crítica Literária de Antonio Candido: Leituras, Contextos, Perspectivas	08	20/03/2025	26/06/2025	Quintas-feiras	14h00 às 18h00	209
Erica Martinelli Munhoz, Raquel Machado Galvão e Viviana Bosi	FLT5142 - Diálogos Críticos pelo Olhar de Ana Cristina Cesar	08	12/03/2025	25/06/2025	Quartas-feiras	14h00 às 18h00	208
Marcelo Pen Parreira	FLT5138 - Teorias e Abordagens Críticas da Obra Literária e de Outras Formas III**	08	10/03/2025	16/06/2025	Segundas-feiras	14h00 às 18h00	212
Samuel de Vasconcelos Titan Junior	FLT5145 - Estilística, Hermenêutica, História: Spitzer, Auerbach e Outros	08	02/04/2025	02/07/2025	Quartas-feiras	14h00 às 18h00	201

* Disciplinas com 08 créditos correspondem a 12 aulas. Variações em relação à data de final de curso podem ocorrer, motivadas por recessos, feriados ou eventos acadêmicos. As/os docentes ministrantes comunicarão aos alunos quaisquer modificações nos cronogramas das aulas.

** A disciplina FLT5138 - Teorias e Abordagens Críticas da Obra Literária e de Outras Formas III é uma disciplina obrigatória, oferecida apenas aos alunos do Programa de Teoria Literária e Literatura Comparada, portanto, inscrições de alunos especiais nesta disciplina serão indeferidas.