DISCIPLINAS OFERECIDAS 2º SEMESTRE 2025	PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEORIA LITERÁRIA E LITERATURA COMPARADA									
DOCENTE	DISCIPLINA E CÓDIGO	CRÉDITOS	INÍCIO	FIM*	DIA/SEMANA	HORÁRIO	SALA			
Ana Paula Sá e Souza Pacheco	FLT5148 - Cinema, Literatura e Sociedade: Modernismo, Modernização e Desmanche do Projeto de Formação do País	08	06/08/2025	12/11/2025	Quartas-feiras	14h00 às 18h00	160			
Sandra Guardini Teixeira Vasconcelos	FLT5043 - Leituras Teóricas sobre o Romance	08	19/08/2025	25/11/2025	Terças-feiras	14h00 às 18h00	210 169 (a partir de 30/09/2025)			
Marcos Piason Natali	FLT5147 - Questões de Ética, Política e Estética na Teoria Literária Contemporânea	08	22/08/2025	28/11/2025	Sextas-feiras	14h00 às 18h00	210 169 (a partir de 19/09/2025)			
Sandra Guardini Teixeira Vasconcelos, Cláudia Maria de Vasconcellos, Samuel de Vasconcelos Titan Junior DOCENTE CONVIDADO: Franco Moretti	FLT5149 - Forma Trágica e Guerra Civil	08	22/08/2025	24/10/2025	Sextas-feiras	14h00 às 18h00	172			

Guilherme de Faria Rodrigues	FLT5146 – O Regime Estético na Literatura: Rancière e a Teoria do Romance	08	14/08/2025	20/11/2025	Quintas-feiras	14h00 às 18h00	103 133 (a partir de 18/09/2025)
Laura Rivas Gagliardi	FLT5150 - Personagens Femininas do Romantismo ao Realismo nas Literaturas Francesa, Espanhola e Brasileira (matrículas abertas até 25 de novembro de 2025)	04	01/12/2025	12/12/2025	O curso será ministrado de forma condensada, nos dias 01, 03, 05, 08, 10 e 12 de dezembro	14h00 às 18h00	167

^{*} Disciplinas com 08 créditos correspondem a 12 aulas. Variações em relação à data de final de curso podem ocorrer, motivadas por recessos, feriados ou eventos acadêmicos. As/os docentes ministrantes comunicarão quaisquer modificações nos cronogramas das aulas.